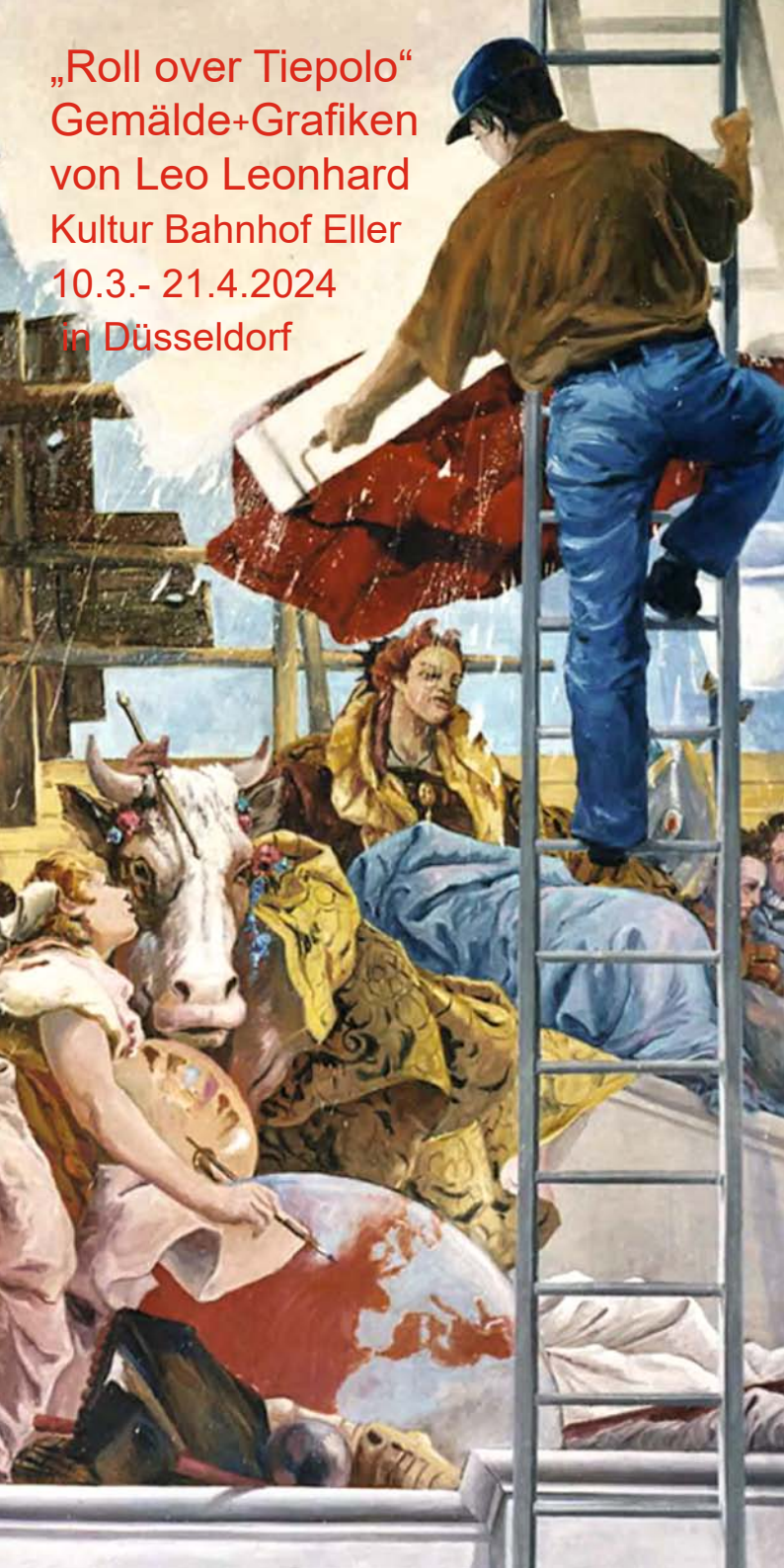


„Roll over Tiepolo“
Gemälde+Grafiken
von Leo Leonhard
Kultur Bahnhof Eller
10.3.- 21.4.2024
in Düsseldorf



Zu seinem Bild „Roll Over Tiepolo“ schrieb Leo Leonhard 1994 in sein Tagebuch: „Ein Ausschnitt aus dem Treppenhause mit der Darstellung der Allegorie Europas. Ein Anstreicher überrollt bereits den oberen Teil, so dass das von Engeln getragene Porträt des Fürstbischofs von Greiffenklau schon eliminiert ist. Europa thront noch an ihren Stier gelehnt und lauscht zusammen mit Pagen, die Insignien der katholischen Kirche halten, einigen Musikanten, während eine allegorische Figur, die die Malerei darstellt, eine Weltkugel blutrot (!) anpinselt. Dahinter steht ein Page mit den Gesichtszügen Domenico Tiepolos. Die Aussagen meines Bildes denke ich mir vielfältig, teilweise widersprüchlich.“

Leo Leonhard (1939–2011) studierte in den frühen 1960er Jahren an der Düsseldorfer Kunstakademie, lebte später in der Nähe von Darmstadt und war von 1987 bis 2004 Professor für Zeichnen an der FH Mainz. In Düsseldorf hat er mehrfach ausgestellt, sein bedeutendes grafisches und malerisches Werk blieb hier aber weitgehend unbekannt. Unsere Ausstellung zeigt Exponate aus dem Nachlass.

Die abendländische Malerei seit der Frührenaissance war für Leo Leonhard durchaus noch lebendig und auch als Qualitätsmaßstab für das Schaffen zeitgenössischer Kunst geeignet. Wiederholt hat er Motive oder Kompositionen aus der Kunstgeschichte aufgegriffen und zu eigenen Allegorien der Gegenwart verarbeitet. Manche seiner Bilder sind heute leichter zugänglich als zu ihrer Entstehungszeit. Die Ausstellung soll in Düsseldorf noch einmal auf den Rang des Künstlers als Maler und Grafiker hinweisen.

**Kultur Bahnhof Eller · Vennhauser Allee 89 · Düsseldorf
10.3.- 21.4.2024 · Di bis So 14 bis 18 Uhr · Eintritt 3 Euro
www.kultur-bahnhof-eller.de · Telefon 0211 - 2108488**

Zur Eröffnung am Sonntag, dem 10. März 2024 um 11.30 Uhr sind Sie und Ihre Freunde herzlich eingeladen. Zur Einführung spricht Florian Leonhard, der Sohn des Künstlers.

Sonntag, den 24. März um 16:00 Uhr findet ein Besucher-Gespräch über die Ausstellung statt. Der Eintritt ist frei.

Die Ausstellung wird veranstaltet vom Freundeskreis Kulturbahnhof Eller e.V. Der Galerie Leander Rubrecht aus Wiesbaden danken wir für die Unterstützung bei der Vorbereitung. Die Ausstellung wird gefördert durch das Kulturredressamt der Landeshauptstadt Düsseldorf.



Landeshauptstadt Düsseldorf
Kulturredressamt