

WORUM ES GEHT.

FLORENTINE BÜCKER

EMILY DAUPHIN

YVONNE FEDER

MARIET GROSCH

NINA HASSERT

ORA KATZ

OLIVIA MAI

MAX MUCHA

NIKOLAY PETROV

KONSTANTIN RESCH

ZOSYA ROZENFELD

ALISA SHAPOSHNYKOVA

CONSTANTIN STÄHR

FLORA TEMNOUCHE

LARA WERTH

KATHARINA WULFF

WORUM ES GEHT.

FLORENTINE BÜCKER EMILY DAUPHIN YVONNE FEDER MARIET GROSCH NINA HASSERT ORA KATZ OLIVIA MAI
MAX MUCHA NIKOLAY PETROV KONSTANTIN RESCH ZOSYA ROZENFELD ALISA SHAPOSHNYKOVA CONSTANTIN STÄHR
FLORA TEMNOUCHE LARA WERTH KATHARINA WULFF

Anlässlich des 250-jährigen Jubiläums der Kunstakademie Düsseldorf präsentiert die Klasse Wulff ein großes Wandbild im alten Bahnhof von Eller. Der Raum umfassende Fries erstreckt sich über die hohen Wände des Wartesaals und verwandelt den Bahnhof in ein Gemeinschaftsatelier. Die Notwendigkeit und Bedeutung des Ateliers als ein Ort des künstlerischen Austausches und Entstehens wird sichtbar. Das Atelier wird zum Ausstellungsraum und der Ausstellungsraum zum Atelier.

1.10. - 22.10.2023 · Kultur Bahnhof Eller · Vennhauser Allee 89 · 40229 Düsseldorf
Di bis So 14 bis 18 Uhr · www.kultur-bahnhof-eller.de · Telefon 0211 - 2108488 · Eintritt 3 €

Zur Eröffnung der Ausstellung am Sonntag, dem 1. Oktober um 11:30 Uhr sind Sie und Ihre Freund*innen herzlich eingeladen. Einführung in die Ausstellung durch Prof. Katharina Wulff, Kunstakademie Düsseldorf. Am Sonntag, dem 8. Oktober 2023 um 16 Uhr findet ein Gespräch mit den Künstler*innen in der Ausstellung statt.

Die Ausstellung wird veranstaltet
vom Freundeskreis Kulturbahnhof Eller e.V.
Sie wird gefördert durch:



Kunstakademie
Düsseldorf
Zweihundertfünfzig



Gefördert vom Ministerium für
Kultur und Wissenschaft des
Landes Nordrhein-Westfalen



Landeshauptstadt Düsseldorf
Kulturamt